

**Fuorisalone 2022**

**Marcegaglia Digital Print si presenta**

**al mondo del design.**

***Al Fuorisalone 2022 Marcegaglia Digital Print propone la tecnologia industriale applicata all’acciaio preverniciato che integra la stampa digitale con la lavorazione in continuo dei coils, offrendo nuove e inesplorate opportunità alla creatività di designer e architetti.***

*Milano, 5 giugno 2022* - **Marcegaglia Digital Print** fa il suo debutto ufficiale a Fuorisalone 2022 all’interno dello spazio espositivo *Urban Matter(s) Materia che si riduce per una città leggera*, organizzato da Materially presso SuperStudio Piu.

La sintonia con il concept ideato da Materially si manifesta attraverso:

1. un **processo industriale che concentra tutte le lavorazioni all'interno di un unico sito produttivo**, permettendo la riduzione dei materiali di scarto e un più efficace smaltimento. Il sito produttivo è dotato di impianti fotovoltaici e centrali di cogenerazione di nuova realizzazione che riducono le emissioni di CO2.

2. la **ricerca & lo sviluppo di nuove finiture estetiche e sensoriali**, in grado di estendere la durabilità nel tempo, lasciando inalterato il disegno originale, anche all’esterno e in condizioni atmosferiche estreme.

***Il DNA sostenibile dell’acciaio, un efficiente processo industriale e le infinite nuove applicazioni nel design***

L’acciaio è come sappiamo riciclabile all’infinito, è duttile e permette produzioni con finiture in grado di enfatizzare le sensazioni tattili che si hanno toccando il legno di una panchina nel parco, il marmo di colonne e fioriere, le plance goffrate di un’automobile ecc.

Con **Marcegaglia Digital Print** la tecnologia industriale è applicata in maniera innovativa all’acciaio preverniciato. La stampa digitale viene infatti integrata con la lavorazione in continuo dei coils, riducendo tempi di realizzazione, dispersione di energie, ottimizzazione degli spazi e logistica.

Per designer, architetti e progettisti si aprono nuove e molteplici possibilità per sviluppare e rendere unico un prodotto finito, una facciata di un edificio, un elemento di arredo urbano utilizzando qualsiasi texture, immagine, fotografia che verrà riprodotta su coils in acciaio e quindi potrà contribuire a rendere le nostre città, l’architettura, gli spazi urbani, le infrastrutture così come gli oggetti del nostro quotidiano sempre più attraenti e sostenibili.

**Un’installazione che racconta il processo produttivo …**

Un coil in acciaio preverniciato e personalizzato insieme a tre lamiere: la prima grezza, che viene decapata, ossia “purificata” dallo strato di ossido; la seconda lamiera zincata, con l’applicazione di un rivestimento di [zinco](https://it.wikipedia.org/wiki/Zinco) per la protezione dalla [corrosione](https://it.wikipedia.org/wiki/Corrosione); la terza lamiera preverniciata di colore bianco, che è la base dove poter stampare una qualsiasi immagine digitale.

Un processo industriale fortemente interconnesso con i temi dell'esposizione (CarbonRevolution - Ridurre, arginare abbattere; Breathing Quality - Proteggere, filtrare, purificare; Resourceful Waste - Limitare, ripensare, trasformare) con cui condivide la visione verso una città leggera e sostenibile.

**L’installazione che lascia lo spazio alla creatività …**

Nello spazio Materially al SuperStudio Piu dedicato alle soluzioni “Skin City”: progetti e prodotti che puntano a mutare, ingentilire, rivestire oggetti, strutture, città, **Marcegaglia Digital Print** si propone per sviluppare e rendere unico il prodotto finito utilizzando qualsiasi texture, immagine, fotografia che verrà riprodotta su coils in acciaio che quindi potrà contribuire a rendere le nostre città, l’architettura, l’arredo urbano, gli oggetti del nostro quotidiano sempre più attraenti.

Un legame forte si sta creando tra il processo industriale **Marcegaglia Digital Print**, la ricerca & lo sviluppo di nuove finiture e il mondo dei progettisti. Questo legame è testimoniato dal primo premio “MADE Awards 2021” a Made Expo, categoria “Tecnologia Digitale” e dalla presenza alla selezione Compasso d’Oro ADI 2022 nella categoria ”design dei materiali e dei sistemi tecnologici”.

Marcegaglia Digital Print si candida a rivoluzionare il mondo dell’industrial design.

[www.marcegagliadigitalprint.it](http://www.marcegagliadigitalprint.it)

**Marcegaglia Digital Print**

Milano Design Week 2022

Spazio Materially

SuperstudioPiù, via Tortona 27, Milano

6-11 giugno 2022, 11:00-21:00 – 12 giugno 2022, 11:00 - 18:00

**8 giugno 2022:**

17:00 Talk – Carbon revolution;

18:00-20.30 Cocktail Marcegaglia

**Si prega di confermare la presenza a:** segreteria@studiochiesa.it

Contatto:

Studio Chiesa Communication

Cristiano Tagliabue

02.54116738

cristiano.tagliabue@studiochiesa.it

www.studiochiesa.it